

# Film Chmýří!



*podle knihy Antonína Bajajů  
Na krásné modré Dřevnici*

scénář k filmu napsala Jana Janěková za podpory Filmového fondu statutárního  
města Zlína 2020

## *synopse*

Prosperující Baťovský Zlín první republiky se svou volnomyšlenkářskou atmosférou měl být vymazán z paměti. Stejně tak měla být zlikvidována jeho společenská elita. Do té patří i (židovsko-katolická) rodina lékaře MUDr. Bajaji, její přátelé a známí. Děj se odvíjí od lékařova syna Antonína, /v dospělosti Tonyho/ a jeho sestry Jany, /v dospělosti Jeanne/, kdy rodiče, prarodiče a jejich „buržoazní“ přátelé věřili v návrat demokracie, návrat baťovské prosperity, zatímco přicházeli o majetek, postavení, svobodu, důstojnost a někdy i o život.

Baťovští „Zlíňané“ vystupují jako kosmopolité a na půdorysu života Antonína/Tonyho se klene parabola obecné platnosti v zamyšlení zralého muže formou psaní dopisů sestře Jeanne, v nichž glosuje minulost s ohledem na přítomnost – v kontrastu s rozpolcením inteligentního dítěte mezi vírou v rodiče a vírou ve společnost, především školu. Řeka i město jako prostor v pohybu symbolicky protékají příběhem. Hlavním motivem je téma prožití šťastného dětství bez ohledu na politickou situaci a naděje na něco „příště“?! Časové rozpětí děje rok 1949-2022.

## *forma*

Princip vrstvené retrospektivy promítá svět do soustavy zakřivených zrcadel bez lineárního narativu. Vzpomínky nejsou vázány časovou posloupností, realita se snově rozpouští, fikce se mísí s realitou. Příroda se svými úkazy hraje podstatnou roli impulsů pro dějový posun a umocňuje magickou sílu okamžiku a situaci.

## *žánr*

Společensko-politické drama s příchutí hořké komedie. Historizující film s autobiografickými prvky. Rodinný film.

## *záměr*

Přenést poetiku románu s laskavým humorem metaforou obrazu na AD platformu. Umocnit společenský apel tématu a posílit víru v člověka.

Předpokládaný čas natáčení 2025/2026. Finanční podpora filmu je realizována ze soukromého sektoru.

Vývoj probíhá pod záštitou neurologa MD, Ph.D. MARTINA TOLARA /ALZHEON BOSTON USA/.

## *lokace*

Zlín a okolí. Hlavničkova vila. Bajajova vila. Malotova vila. Oblast Hostýnských vrchů. Zboženské rybníky. Povodí řeky Dřevnice a Moravy. Tatry, Štrbské pleso, villa Marina, grandhotel Starý Smokovec, sanatorium dr. Guhru Tatranská Polianka. Krajina TANAP.

## *scénář a režie*



**JANA JANĚKOVÁ** – Narodena ve Zlíně 1955. Divadelní, televizní a filmová herečka, režisérka. Hrála a režírovala v mnoha českých a moravských divadlech. V současnosti pracuje jako nezávislý umělec. Dlouhodobě spolupracuje se Studiem dva v Praze. Působila jako vedoucí ateliéru muzikálového herectví na DIFA JAMU v Brně.

## *kamera*



**VLADIMÍR HOLOMEK** – Naroden ve Zlíně 1956. Žije v Praze. Filmový a televizní kameraman. Vyučuje na katedře kamery FAMU Praha. Mnoho let působil jako hlavní kameraman v ČT. Spolupracoval s Krátkým filmem, Art Centrem a Barrandovským studiem. Na svém kontě má nespočet filmů a televizních filmů, inscenací a seriálů. Věnuje se i filmovému dokumentu a fotografii. Je členem Asociace českých kameramanů a Filmové a televizní akademie.

## *hudba*



**ZDENĚK KRÁL** – Hudební skladatel a klavírista. Skládá více žánrovou hudbu/vážnou, komorní, orchestrální, sborovou, jazzovou, jazzrockovou, filmovou, scénickou. Je autorem několika zpěvníků úprav lidových písní, pohádek pro děti, divadelních představení, oper, klavírních trií, smyčcových kvartetů, vokálně instrumentálních skladem aj. Je držitelem ceny Classic Prague Awards za rok 2019.

## *kostýmy*



**ALENA SCHÄFEROVÁ** – Narodena v Novém Jičíně 1957. Malířka a kostýmní výtvarnice. Absolventka SUPŠ v UH obor malba a plastická malba v propagaci a architektuře. Na svém kontě má nespočet TV inscenací, filmů a rozsáhlých pohádkových výprav. Jako výtvarnice spolupracuje s českými a moravskými divadly. Je členkou Unie výtvarných umělců v Ostravě. Věnuje se volné tvorbě ve svém ateliéru ve Štramberku.

## *choreografie*



**VÁCLAV KUNEŠ** – Narozen v Kolíně 1975. Tanečník a choreograf. Umělecký vedoucí souboru 420PEOPLE. Působil v Nederlands Dans Theater a jako asistent Jiřího Kyliána. Jeho umělecký záběr přesahuje do jiných odvětví a žánrů.

## *střih*



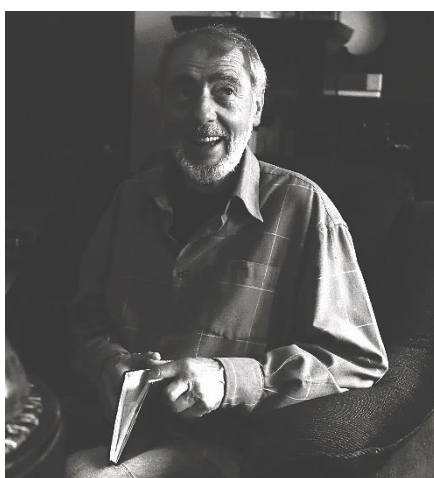
**LIBOR NEMEŠKAL** – Narozen v Kolíně 1984. Střihač, kreativní producent a pedagog. Absolvent UK Praha, obor filmová estetika a historie, a FMK UTB ve Zlíně, obor střihová skladba. Na UTB působí jako pedagog. Je českým ambasadorem European Animation Awards, zakládajícím členem prezidia Rady animovaného filmu, členem Rady segmentu Audiovize RUV, členem porot a asociací/CEFA, AFS, ASAF, ACAA/. Ve Zlíně spoluvede studia Kouzelná animace a Kouzelná střižna.

## *scénografie/výprava*



**BERNADETT KIRÁLYOVÁ** – Narodena v Rimavské Sobotě 1994. Absolventka/pedagog – UTB ZLÍN obor Prostorová tvorba, TU ve Zvoleně Katedra designu nábytku a interiéru. V rámci tvorby se zabývá také digitální ilustrací, grafikou a analogovou fotografií.

## *autor knižní předlohy*



**ANTONÍN BAJAJA** – Naroden ve Zlíně 1942/† 2022. Spisovatel, prozaik. Držitel ceny Magnesia litera za román *Zvlčení* a Státní ceny za literaturu za *Dřevnici*. Román *Na krásné modré Dřevnici* byl přeložen do několika jazyků, včetně angličtiny, pod názvem *Burying the Season*. Byl spoluvůrcem zákona na ochranu zvířat proti týrání. Psal také fejetony, povídky, pohádky a eseje. Působil jako redaktor *Radia Svobodná Evropa* aj. Žil ve Zlíně.

*Citace: „Veškeré nepřesnosti jsou záměrné, aby mohla být podobnost čistě náhodná“*

*herecké obsazení – rodina*



*Filip Čapka*



*Vanda Chaloupková*



*Zuzana Maurey*



*Ondřej Brzobohatý*



*Bára Munzarová*



*Jitka Čvančarová*



*Petr Štěpánek a Zlata Adamovská*



*Eva Daňková*



*Zuzana Čapková*

## *Přátelé a známí*



*Johana Munzarová*



*Kateřina Pechová*



*Jitka Ježková*



*Jana Janěková ml.*



*Kristýna Frejová*



*Martina Preissová*



*Lenka Vlasáková*



*Martin Trnavský*



*Martin Tolar*





*Marcela Holubcová*



*Ivana Odehnalová*



*Kateřina Kněžíková*



*Václav Vašák*



*Robert Jaškóv*



*Pavel Kříž*



*Ondřej Biravský*



*Alexej Pyško*



*Radovan Král*



*Helena Čermáková*



*Alena Sasínová*



*Luděk Randár*



*Anna Randárová*



*Dušan Sitek*



*Vendula Příhodová*



*Dušan Vitázek*



*Natália Hatalová-Olczváry*



*Milan Bahúl*



*Soňa Jány*



*Alexander Bárta*



*Peter Pecha*



*Milena Marciliová*



*Jana Tomečková*



*Gustav Řezníček*



*Anna Pospíchalová*



*Marta Potančoková*



*Josef Polášek*



Jan Vrbacký

Tereza Grozsmannová

Jitka Osička

*Dětské role budou včas obsazeny podle reálného data začátku natáčení.*

*Nerecké obsazení je v předběžných dohodách.*

